

## การพิมพ์บทความภาษาไทย

ตัวอักษรในการพิมพ์ให้พิมพ์โดยใช้แบบอักษร Angsana New

สำหรับการเรียงลำดับหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อยในบทความให้ใช้ระบบบทสนิยม ยกตัวอย่างเช่น 1, 1.1, 1.2, 2.1, 2.1.1 เป็นต้น

สำหรับขนาดตัวอักษรในการพิมพ์ ให้จัดตัวพิมพ์ดังต่อไปนี้:

ชื่อบทความ	:	ขนาด 20 และตัวหนา
หัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อยในบทความ	:	ขนาด 18 และตัวหนา
เนื้อความ	:	ขนาด 16
เชิงอรรถ	:	ขนาด 12
คำบรรยายประกอบรูปภาพและตาราง	:	ขนาด 14

## ตัวอย่าง:

### การอ้างอิงในเนื้อความ:

บทความที่เขียนโดยผู้เขียนหนึ่งคน

...ทั้งนี้เป็นผลหรืออิทธิพลจากที่สุนทรภู่ประดิษฐ์ขึ้นภายหลัง (ตรีศิลป์ บุญขจร 2530: 71)

Greene (1972: 34) จึงนิยามภาษาว่าเป็นกลุ่มของประโยคที่ถูกไวยากรณ์จำนวนอนันต์หรือจำนวนไม่รู้จบ

บทความที่เขียนโดยผู้เขียนหลายคน

Chomsky and Halle (1968) ได้ทำการศึกษาเรื่องการเน้นเสียงหนักในภาษาอังกฤษว่า...

...สะท้อนสถานภาพผู้หญิงของยุครัตนโกสินทร์ตอนต้น...(นิตยา กาญจนวรรณ และสุมาลี วีระวงศ์ 2535: 65)

## การอ้างอิง

## หนังสือ:

สุจิตต์ วงษ์เทศ. (2532). *ร้องรำเพลงไทย*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ศิลปะวัฒนธรรม.

Stevick, E.W. (1989). *Success with Foreign Languages*. Hertfordshire: Prentice Hall.

## วิทยานิพนธ์:

เสาวลักษณ์ อนันตสานต์. (2521). *บทละครนอกสมัยกรุงศรีอยุธยา*. วิทยานิพนธ์ปริญญา อักษรศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

Hong, L. (1976). *The Intellectual Awakening and Social Reforms of the Chinese in Singapore, 1984-1910*. Unpublished B.A. Honours' Degree thesis, University of Singapore, Singapore.

## บทความในหนังสือ:

ตรีศิลป์ บุญขจร. (2536). *วรรณกรรมทางวรรณศิลป์: การศึกษาจากต้นฉบับตัวเขียนกลอนสวด*. ในประพจน์ อัสววิรุฬหการ(บรรณาธิการ), *คือกลุ่มมาลาसरเสกคุณ*. (หน้า 55-75). กรุงเทพฯ: อัมรินทร์พรินติ้งแอนด์พับลิชชิ่งจำกัด.

Prabhu, N.S. (1999). Teaching is at Most Hoping for the Best. In C. Ward & W. Renandya (Eds.), *Language Teaching: New Insights for the Language Teacher* (pp. 48-57). Singapore: SEAMEO Regional Language Centre.

## บทความในวารสาร:

รีนฤทัย สัจจพันธุ์. (2543). *วรรณคดีไทยที่ครูไทยควรซาบซึ้ง*. *สารคดี*, 31, 25-35.

Montrul, S., & Slabakova, R. (2003). Competence Similarities between Native and Near-native Speakers. *Studies in Second Language Acquisition*, 25, 35-398.

บทความในหนังสือพิมพ์:

สำเร็จ คำพะอู (2541, ก.ค. 10). คอลัมน์วันต่อวัน. **สยามรัฐ**, หน้า 3.

David, S. (2004, Feb 9). Multiple-choice tests punish kids who think deeply. *The Straits Times*, pp. H4.

เอกสารออนไลน์:

โรงเรียนศรีวิทยาปากน้ำ. (2547). **กไก่**. สืบค้นเมื่อ พ.ค. 14, 2004 จาก <http://www.learning thai.com>

Noblitt, J.S. (1995). *Cognitive Approaches to Listening Comprehension*. Retrieved January 1, 2004 from <http://www.unc.edu/cit/iat-archive/publications/noblitt3.html>

บทความในวารสารออนไลน์:

จิตร ภูมิศักดิ์. (2547). ชนชาติ ภาษา และรัฐ. **ศิลปวัฒนธรรม**. สืบค้นเมื่อ พ.ค. 13, 2004 จาก <http://www.matichon.co.th/art/art.php?srctag=0606010547&srcday=2004/05/1&search=no>

Wolfe, E.W., & Manalo, J.R. (2004). Composition Medium Comparatibility in a Direct Writing Assessment of Non-native English Speakers. *Language Learning and Technology*, 8, 53-65. Retrieved January 1, 2004, from <http://www.llt.msu.edu/vol8num1/wolfe/default.html>

**หมายเหตุ:**

บทความที่อ้างอิงมาจากหนังสือภาษาไทย ให้ใช้ปีพุทธศักราชเพื่ออ้างถึงปีที่พิมพ์ และสำหรับบทความที่อ้างอิงมาจากหนังสือภาษาอื่นๆนอกจากภาษาไทย ให้ใช้ปีคริสตศักราชเพื่ออ้างถึงปีที่พิมพ์ ดังตัวอย่างข้างต้น